

Jeden z nejnavštěvovanějších turistických cílů v Orlických horách – nová rozhledna na Velké Deštné – se od 30. září může pyšnit titulem Stavba roku 2020 Královéhradeckého kraje. Rozhodla o tom pětičlenná odborná porota složená z odborníků pořádajících organizací, která udělila ještě pět dalších ocenění. O titul se letos ucházelo 15 staveb.

Čestné uznání získala revitalizace Muzea východních Čech v Hradci Králové, rekonstrukce kina Biograf Český ráj v Jičíně, rekonstrukce mostu M3 v Safari Dvůr Králové a hradecké schodiště Bono Publico. K udělení zvláštní ceny přesvědčila odbornou porotu přestavba Základní školy Trivium Plus v Dobřanech.

Slavnostní vyhlášení výsledků 17. ročníku soutěže se konalo 30. září dopoledne v sídle Krajského úřadu Královéhradeckého kraje v sále arch. Jana Letzla (9.4.1880 – 26.12.1925, rodáka z Náchod, autora např. průmyslového paláce v Hirošimě). Za účasti generálního ředitele SPS p. ing. Petra Hostka, MBA a dalších hostů předával ceny hejtman PhDr. Jiří Štěpán, Ph.D.

Do soutěže bylo letos přihlášeno celkem 15 staveb. Vedle Královéhradeckého kraje je pořadatelem soutěže Česká komora autorizovaných inženýrů a techniků činných ve výstavbě, Český svaz stavebních inženýrů, Svaz podnikatelů ve stavebnictví v ČR a Česká komora architektů. Soutěž se poprvé konala v roce 2004. V loňském roce zvítězila smuteční síň v Broumově.



Rozhledna na Velké Deštné, Foto: David Smejkal

Krásnému panoramatu Orlických Hor vévodí nejvyšší kopec - Velká Deštná – 1116 m.n.m. V 19. století bylo několik pokusů zde postavit rozhlednu. Byla to dřevěná vyhlídka vysoká 8 metrů. Několikrát byla vyhlídka opravena až nakonec neodolala drsnému klimatu.

Až roku 2019 zde byla postavena nová rozhledna 19-ti metrová. Rozhledna má obdelníkový půdorys. „Jádro“ z ocelové konstrukce se schodištěm je opláštěno ze čtyř stran šikmo

osazenými dřevěnými modřínovými hranoly, které tvoří fasádu rozhledny. Schodištěm se dostanete na vrchní plošinu, kde jste odměněni krásnými výhledy – na Rychnovsko a Králický Sněžník. Při příchodu z dálky rozhledna působí jako štíhlý mrakodrap. Pro Orlické hory je rozhledna novodobé poutní místo – dominanta Velké Deštné.

Porota ocenila jednoduchost konstrukce i jednoduché a výtvarné opláštění rozhledny. Je třeba zdůraznit i nenásilné začlenění rozhledny do okolní přírody. Nelze nevzpomenout na architekta Ludwiga Mies van der Rohe na jeho - Les is more – Méně je někdy více. Nebo na české – v jednoduchosti je krása.



Kino Biograf Český ráj, Foto: archiv pořadatelů soutěže

Otázkou a výzvou pro investora a projektanta bylo zachovat při rekonstrukci atmosféru biografů z padesátých let minulého století, nebo navrhnout nové moderní kino.

Investor i projektant zvolili střední cestu. Budova je zrekonstruovaná moderně, po všech stránkách (technika promítání, osvětlení, akustika). Chodby, schodiště, okenní a dveřní otvory, vstupní hala, předsálí - vše v bílé barvě. Byly odstraněny přístavby a byl zrekonstruován do původní podoby vstupní portál. Dlažba ve vstupu byla vytvořena dle původního vzoru. Byla provedena repase dveří a zábradlí.

Kinosál ve své příjemné filmové „temnotě“ si přesto zachoval atmosféru původního biografu. S moderním osvětlením, dokonalou akustikou a uspořádáním sedadel vytváří velmi příjemnou atmosféru pro návštěvníka. Jeviště je upraveno pro možnost dalšího využití. Kino je vybaveno nejmodernějším systémem ozvučení Dolby Stereo. „Biograf Český ráj“ splnil přání veřejnosti a je hojně navštěvován. Zároveň majitelé zvolili náročný repertoár od klasiky přes "trháky" až po náročné a vzdělávací filmy.



Muzeum východních Čech, Foto: archiv pořadatelů soutěže

Není pochyb o tom, že budova Muzea východních Čech v Hradci Králové od architekta Jana Kotěry je nejkrásnější, nebo jedna z nejkrásnějších staveb v České republice té doby. Byla postavena v letech 1909 – 1912. Postupně bylo provedeno několik úprav, celek byl dokončen v roce 1934 instalací velké fontány před budovou Muzea. Vždy pod patronací Jana Kotěry. Je třeba ocenit Statutární město Hradec Králové, že po sto letech investovalo do provedení kompletní rekonstrukce (re-vitalizace) této národní kulturní památky. Projektant i zhotovitel a v neposlední řadě Státní památkový úřad vrátili stavbu do původního stavu dle dochované dokumentace. Byla provedena sanace celé fasády, V rámci revitalizace budovy byly restaurovány sochy Historie a Průmyslu. Kašna s fontánou byla rozebrána, odvezena do atelieru k restaurování a znovu osazena. Zároveň byly provedeny opravy fundamentu a vodotěsnost. V interiéru byly restaurovány vitráže, mozaiky, malby, omítky. V takto krátkém zhodnocení nelze popsat všechny provedené restaurátorské práce. Pracovalo zde několik špičkových restaurátorů a dalších řemeslníků, kterým patří dík za provedenou práci. Kromě restaurátorských prací byla na čelní straně v patře na sochami zřízena malá terasa s velmi pěknou vyhlídkou na severní část města.



Schodiště Bono Publico, Foto: archiv pořadatelů soutěže

Bono Publico je kryté schodiště na jižním svahu historického jádra města Hradce Králové a spojuje prostor křižovatky - ulice Komenského a Ignáta Hermanna s Velkým náměstím – délka 37,5 m. Schodiště prochází původními městskými hradbami, kterým se muselo přizpůsobit. Zároveň musely být nahrazeny stavební a rekonstrukční chyby z minulých rekonstrukcí. Má čtyři schodiště se třemi podestami, převýšením 11,6 m. Schodiště je ozvučeno – velmi vyváženě vybraná hudba různých hudebních stylů Vás provází z 10 reproduktorů dle Vašeho výběru v průběhu cesty schodištěm. Hudbu nahrál hradecký filharmonický orchestr. Při rekonstrukci, která trvala od června 2017 do září 2019 tedy 28 měsíců, byly použity speciální technologie pro odvádění vlhkosti. Liniová drenáž, svislé izolace stěn, vzduchoizolační mezera v kombinaci s jílovým těsněním. Nové omítky byly provedeny sanační dle nových směrnic WTA. Pro rekonstrukci bylo použito nejnovějších dostupných poznatků a zkušeností z podobných staveb. Stavba byla prováděna pod dohledem Státní památkové péče Hradec Králové.

Porota ocenila Statutární město Hradec Králové za rozhodnutí vydat peníze na kulturní památku na území Městské památkové rezervace. Zhodnotila zhotovitele a projektanta za kvalitně odvedenou práci.



Most M3 v Safari Dvůr Králové, Foto: archiv pořadatelů soutěže

Rekonstrukce Mostu M3 v Safari ve Dvoře Králové. Tento most přemostňuje vodní plochu – rybník na potoce Netřeba. Most pochází ze 70. let minulého století a v současné době potřeboval zásadní rekonstrukci. Bylo rozhodnuto, že dojde i ke změně charakteru mostu a novému architektonickému pohledu tak, aby most nejen splňoval technické požadavky, ale vhodně zapadal do afrického safari. Po důkladné sanaci byly ponechány původní železobetonové opěry a vodorovné části byly nahrazeny 13 mostními díly ze samopatinující oceli s modřínovými mostnicemi. Nový most velice dobře zapadá do celého okolí, neruší pohledy na pastviny s volně se pohybujícími zvířaty. Most velice dobře evokuje i z různých pohledů na most atmosféru afrického prostředí.



ZŠ Trivium Plus v Dobřanech, Foto: archiv pořadatelů soutěže

Dobřany – horská Obec – 130 obyvatel – okres Rychnov nad Kněžnou. Budova školy je zde již 250 let. Škola slouží také okolním podhorským a horským obcím a částečně i městům – 25 obcí a několik měst. V září 2019 začala celková rekonstrukce školy. – nástavba patra, nové učebny, sborovna, školní dílna, celkové úpravy objektu školy. Na rekonstrukci přispěli – Obecní úřad Dobřan a obecní úřady okolních obcí, Královéhradecký kraj, přispěli také rodiče dětí, ale také osobnosti – Dana Zátopková – (krátký úryvek z jejího projevu k Obci – „chybí nám peníze na dostavbu školy, záleží mi na tom dost „). Sama přispěla nemalou částkou. Další sponzorem byla např. firma Petrof, která věnovala prototyp piana, které škola vydražila v Praze. A tak by se dali jmenovat další donátoři. Škola je dostavěná. Interiér se skládá ze dvou barev, z bílé na stěnách a stropěch a světle šedé na dveřích, a oknech. Stěny jsou opatřeny nápisy citátů významných osobností. Cílem je vložit do dětské mysli výzvy a myšlenky, které ukazují dětem správnou cestu. Řečeno Janem Amosem Komenským „učí děti moudrými býti“ nebo řečeno Emilem Zátopkem – „ když nemůžeš, přidej.“ Škola to vzala vážně a každý den v 14.45 hod. se po návsi rozběhnou učitelé, děti, přidají se i rodiče, někdy i pan farář. Škola má 9 tříd, 5 obecná škola a čtyři roky měšťanky s použitím dřívějšího názvosloví. Celkem školu v letošním roce navštěvuje 180 školáků. Od první třídy se zde učí jazyky – angličtina, němčina, Škola dává šanci všem i žákům s dislexií. V třídě je menší počet žáků – kvalitnější jsou výsledky, i vztahy mezi učiteli, žáky a jejich rodiči. Škola pořádá vědomostní a sportovní soutěže, patří mezi nejúspěšnější školy v republice.

Pan ředitel, kolektiv učitelů a zaměstnanců dokázali, že vesnické školství má moderní úroveň, kterou školy ve větších městech dosahují jen velmi zřídka.